12- ضوابط البدعة، والانحرافات في أبواب البدعة والتبديع 7 - 1435/10/23

<https://www.youtube.com/watch?v=yvyZGSBK2A0>

المقطع الأول

البداية - ٨:٠٨  
  
صور الانحراف في التبديع  
التبديع بالخلاف السائغ والأمور الاجتهادية ورمي المخالف في ذلك بالبدعة  
قراءة المأموم خلف الإمام في الصلاة الجهرية  
  
الخلاف الغير سائغ  
إنكار صفات الله تعالى بمسمى التأويل  
إنكار حقائق أخبر الله بها عن يوم القيامة  
جعل فوائد البنوك حلال  
القول بنكاح التحليل  
القول بإباحة المعازف  
القول بعدم استحباب رفع الأيدي في الصلاة  
القول بترك صلاة الاستسقاء  
القول بعدم استحباب صيام ما ثبت صيامه  
  
المقطع الثاني  
٨:٠٨ - ١٦:٣٠  
  
صور الانحراف في التبديع  
الخلاف السائغ، المسائل الاجتهادية  
الخلاف في سماع الموتى كلام الأحياء  
نقض الوضوء بمس الذكر أو مس المرأة أو أكل لحم الإبل  
القنوت في صلاة الوتر بعد الركوع أم قبله  
شرح كلام ابن تيمية  
عبارة مسائل الخلاف لا إنكار فيها  
الفرق بين مسائل الخلاف ومسائل الاجتهاد  
شرح كلام ابن عثيمين عن مسائل الاجتهاد  
نكاح التحليل، نكاح المتعة  
  
المقطع الثالث  
١٦:٣٠ - ٢٥:٤٣  
  
صور الانحراف في التبديع  
الزيادة عن إحدى عشرة ركعة في التراويح  
شرح ابن عثيمين وابن تيمية عن عدد الركعات في قيام الليل

المقطع الرابع  
٢٥:٢٨ - ٣٠:٣٨  
  
صور الانحراف في التبديع  
وضع اليدين على الصدر بعد الرفع من الركوع  
الوضوء من أكل لحم الإبل  
التخيير في سجود السهو قبل السلام أم بعده  
الجهر بالبسملة في الصلاة الجهرية  
حكم غسل الجمعة  
رفع الأصبع في التشهد  
  
المقطع الخامس  
٣٠:٣٨ - ٣٩:٢٢  
  
صور الانحراف في التبديع  
عدم التفريق بين الداعي إلى البدعة وغير الداعي  
مسألة هجر المبتدع حسب المصلحة  
شرح كلام ابن تيمية عن مسألة الهجر  
شرح كلام ابن باز عن الهجر  
  
المقطع السادس  
٣٩:٢٢ - ٤٧:٣٧  
  
صور الانحراف في التبديع  
تبديع من ترك الانتساب اللفظي للسلفية  
هل يجب أن يقول الشخص عن نفسه سلفي  
المهم هو منهج السلف  
سبب تشويه كلمة سلفي  
  
المقطع السابع  
٤٧:٣٧ - ٥٣:٤٣  
  
صور الانحراف في التبديع  
شرح كلام ابن عثيمين عن السلفية  
السلفية منهاج حياة وليست شعارات  
حزب السلفية، ومتى تكون على منهج السلف؟  
  
المقطع الثامن  
٥٣:٤٣ - النهاية  
  
صور الانحراف في التبديع  
من قال أنا سلفي لمصلحة راجحة  
ابن باز - ما حكم من تسمى بالسلفي والأثري  
من صور الانحرافات - عدم التفريق بين التبديع المطلق والمعين